**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам  
освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

**-**ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основы философского учения о бытии;
* сущность процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картины мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 72 часа, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов; самостоятельной работы обучающегося - 24 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ** **ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 6 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **24** |
| в том числе: |  |
| Выполнение домашних заданий | 8 |
| Подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций. | 8 |
| Индивидуальные задания | 8 |
| **Итоговая аттестация** в форме дифференцированного зачета | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 02 ИСТОРИЯ**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;

- выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI в.);

- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX -начале XXI в.;

- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;

- назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности;

- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;

- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **72 часа**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося:

очное отделение - 48 часов,

заочное отделение – 10 часов;

самостоятельной работы обучающегося:

очное отделение - 24 часа,

заочное отделение – 62 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** | |
| **Очное отделение** | **Заочное отделение** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** | **10** |
| в том числе: |  |  |
| практические занятия | *22* | 6 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **24** | **62** |
| в том числе: |  |  |
| работа над материалом учебника, составление конспектов | *10* | *17* |
| написание рефератов | *10* | *17* |
| выполнение индивидуальных заданий | *4* | *24* |
| контрольная работа | *-* | *4* |
| ***Итоговая аттестация*** *в форме дифференцированного зачета* | | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 03 Иностранный язык**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

-лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося –174 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося-116 часов;

самостоятельной работы обучающегося- 58 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **174** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **116** |
| практические занятия | 78 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **58** |
| В том числе:  -Перевод текстов;  -составление диалогов;  - составление кроссвордов;  - написание сочинений  -выполнение грамматических упражнений  - выполнение лексических упражнений  - Составление аннотаций и эссе к текстам  - разработка визиток  - разработка презентаций | 12  10  4  8  10  8  3  1  2 |
| **Итоговая аттестация** в форме *дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 04 Физическая культура**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

* развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма укрепление индивидуального здоровья;
* формирование устойчивых мотивации и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурой - оздоровительной и спортивно оздоровительной деятельностью;
* овладение технологиям современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными упражнениями и базовыми видами спорта;
* овладение системой профессиональных и жизненно значимых практических умений и навыков ,обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
* освоение системы знаний о занятиях физической культуры, их роли и значения в формировании здорового образа жизни и социальной ориентации
* приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В результате освоения учебной программы обучающийдолжен **уметь:**

* использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.
* самостоятельно поддерживать общую физическую подготовку;

В результате освоения учебной дисциплины обучающий должен **знать:**

- о роли физической культуры в общекультурном и социальном развитии человека;

- основы здорового образа жизни.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося -232 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 116 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 116 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **232** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **116** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *108* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **116** |
| в том числе: *внеаудиторной самостоятельной работы* |  |
| Подготовка рефератов, докладов, сообщений  Составление комплексов упражнений  Поиск информации в Интернете  Выполнение домашних заданий | 14  12  4  28 |
| Занятия в секциях и группах ОФП | 58 |
| Итоговая аттестация в форме *зачета, дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 05 Психология общения**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Психология общения» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- применять этические правила и нормы;

**-** применять техники и приемы вербального и невербального общения в профессиональной деятельности и межличностном общении;

- определять типы состояний и виды транзакций в интерактивной стороне общения;

- определять основные проблемы и ошибки восприятия;

-составлять «Я-высказывания»;

- проводить собеседование при приеме на работу;

- использовать приемы и техники аутогенной тренировки и релаксации для саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

- применять различные стратегии переговоров в ходе проведения деловых и телефонных переговоров;

- составлять резюме и объявление о текущей вакансии;

- эффективно разрешать конфликтные ситуации.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- взаимосвязь общения и деятельности;

- функции, виды и уровни общения;

- роли и ролевые ожидания в деловом общении;

- виды социальных взаимодействий;

- механизмы взаимопонимания в общении;

- техники и приемы общения, правила слушания, виды слушания, ведения беседы, переговоров, публичного выступления;

- коммуникативные барьеры;

- методы и техники аргументирования;

- механизмы защиты;

- принципы создания имиджа;

- основные правила проведения совещаний;

- типичные вопросы собеседо­вания в переговорах с работодателем;

- этические принципы общения;

- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов;

- фазы и причины развития стресса и способы борьбы с ним;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 96 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося- 64 часа;

самостоятельной работы обучающегося -32 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **96** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **64** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 22 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **32** |
| - выполнение сообщений, докладов, рефератов, презентаций | 20 |
| - составление кроссвордов, составление тестовых заданий | 12 |
| **Итоговая аттестация** в форме *дифференцированного зачета* |  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 06 Русский язык и культура речи**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2.Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
* создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**1.4. Предусмотренное количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 48 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 32 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 16 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **32** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *14* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **16** |
| в том числе: внеаудиторной самостоятельной работы |  |
| выполнение упражнений, тестов | *4* |
| работа со словарями, справочниками, учебником | *4* |
| лингвистический анализ текста | *2* |
| составление сообщений, рефератов, докладов, презентаций, написание сочинений | *3* |
| работа с Интернет-ресурсами | *3* |
| Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачёта* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 01 Информатика и информационные технологии**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Информатика и информационные технологии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной  
образовательной программы:**

Учебнаядисциплина принадлежит к дисциплинам математического и общего естественнонаучного цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- использовать в профессиональной деятельности системное, прикладное программное обеспечение, мультимедийные и коммуникативные технологии;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные понятия автоматизированной обработки информации, общий состав и структуру персональных компьютеров;

- базовые системные программные продукты и универсальные пакеты прикладных программ;

- состав, функции и возможности использования информационных, мультимедийных и коммуникационных технологий в профессиональной деятельности;

- основные технологии создания и продвижения сайтов.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 192 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 128 часа;

самостоятельной работы обучающегося 64 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **192** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **128** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *90* |
| контрольные работы |  |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **64** |
| в том числе: |  |
| - написание рефератов, сообщений, докладов,  разработка презентаций | *30* |
| - создание графических документов | *24* |
| - поиск информации в интернет источниках | *10* |
| Итоговая аттестация в форме***дифференцированного зачета*** | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 02 Экологические основы природопользования**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2.Место дисциплины в структуре основной профессиональной  
образовательной программы:**

Учебнаядисциплина принадлежит к дисциплинам математического и общего естественнонаучного цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

- условия устойчивого развития экосистем и возможные причины возникновения экологического кризиса;

- принципы и методы рационального природопользования;

- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

- основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;

- методы экологического регулирования;

- понятия и принципы мониторинга окружающей среды;

- принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

- типы особо охраняемых территорий (ООТ);

- принципы производственного экологического контроля.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -32 часа;

самостоятельной работы обучающегося- 16 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ2.1. 2.1.Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **32** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | *13* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **16** |
| в том числе: |  |
| написание рефератов | *4* |
| подготовка презентаций | *2* |
| конспектирование текста | *2* |
| решение вариативных экологических задач | *4* |
| решение ситуационных задач | *2* |
| анализ статей | *1* |
| изучение нормативных документов | *1* |
| Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 01 История изобразительного искусства**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* применять знания по истории изобразительного искусства для решения творческих задач фотосъемки различных видов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

-историю изобразительного искусства и его роль в различные исторические периоды в разных странах мира;

-основные виды, жанры, стили и направления изобразительного искусства;

-выдающиеся произведения мирового искусства.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

обязательных аудиторных практический занятий 24 часа;

самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 24 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **24** |
| в том числе: внеаудиторной самостоятельной работы |  |
| * подготовка сообщения, рефератов, докладов, презентаций * разработка эскизов * работа с Интернет ресурсами * отчеты посещения музеев, выставок, галерей | *10*  *4*  *6*  *4* |
| Промежуточная аттестация *в форме* ***дифференцированного зачета*** | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 02 РИСУНОК С ОСНОВАМИ ПЛАСТИЧЕСКОЙ АНАТОМИИ**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами пластической анатомии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

* В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:
* выполнять графические и декоративные эскизы и зарисовки натюрмортов, интерьера, пейзажа, портрета и фигуры человека с натуры и по воображению;
* В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:
* основы пластической анатомии человека;
* основы рисунка и графического искусства;
* основные законы и средства рисунка и графических композиций;
* технические приемы рисунка.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 450 час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 300 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 150 часов

**2. СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объём часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **450** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **300** |
| В том числе: | |
| Практические занятия | **272** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **150** |
| в том числе внеаудиторная самостоятельная работа: | |
| выполнение рисунков, эскизов по заданной теме | 100 |
| подготовка докладов, рефератов, сообщений | 20 |
| работа с Интернет источниками и дополнительной литературой | 10 |
| посещение выставок и экспозиций | 10 |
| выполнение презентаций по заданным темам | 10 |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 03 Компьютерные технологии в фотографии**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Компьютерные технологии в фотографии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

1. -применять основные графические форматы для записи и хранения цифровых изображений;

- выполнять обработку и конвертацию цифровых фотографических изображений в формате RAW;

- применять технологии растровой графики для обработки цифровых изображений;

- выполнять цифровую ретушь и коррекцию фотографических изображений;

-выбирать компьютерные технологии обработки цифровых фотоизображений в зависимости от их назначения;

-готовить цифровые изображения для вывода на печать;

-выполнять основные виды коррекции фотографических изображений;\*

-контролировать качество выполняемых работ\*

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- состав компьютерного оборудования для профессиональной обработки цифровых изображений;

-форматы графических файлов, технологии организации графической информации, применяемые в фотографии;

-программные средства обработки цифровых изображений;

-основы цветоведения и информационные технологии управления цветом;

-технологии работы в программе растровой графики;

-технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений;

-творческие технологии компьютерной обработки цифровых изображений;

-технологии вывода цифровых изображений на печать;

-технологии синтеза цвета и основы цветокоррекции\*;

-базовые технологии работы в программе редактирования и монтажа растровых изображений\*;

-основные технологии коррекции визуального качества цифровых фотоизображений\*

Развить способности, необходимые для формирования общих компетенций (далее ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Владеть знаниями и умениями, необходимыми для формирования профессиональных компетенций (далее ПК), соответствующих основным видам профессиональной деятельности:

ПК 1.1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

ПК 1.2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

ПК 1.3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

ПК 1.4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную и пр.).

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **282** часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **188** часов;

самостоятельной работы обучающегося –**94** часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **282** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **188** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 144 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **94** |
| в том числе: |  |
| Выполнение индивидуальных заданий в форме обработки фотографии для пополнения портфолио студента | 35 |
| Подготовка рефератов, сообщений, докладов | 15 |
| Работа с Интернет источниками и дополнительной литературой | 20 |
| Создание презентаций | 24 |
| Итоговая аттестация *в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 04 Общий курс фотографии**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Общий курс фотографии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* пользоваться фотоаппаратурой и фотооборудованием для осуществления фотосъемки;
* пользоваться сменными фильтрами и насадками;
* пользоваться осветительным оборудованием;
* определять экспонометрические и иные параметры фотосъемки;
* определять границы кадрового пространства;
* производить химико – фотографическую обработку черно – белых и цветных фотоматериалов;
* выполнять ручную черно – белую печать;
* проводить сенситометрические исследования фотоматериалов;
* контролировать качество выполняемых работ;

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать:**

* историю развития фотографии;
* виды, устройство и принципы работы фотографической аппаратуры (аналоговой и цифровой) и фотооборудования;
* диапазон использования светофильтров;
* принцип действия фотовспышек, область применения
* принципы получения фотографического изображения (аналогового и цифрового);
* виды и строение светочувствительных фотоматериалов и их свойства;
* основы химико – фотографичеких процессов;
* технологии фотографических процессов;
* основы сенситометрии;
* основные принципы фотосъемки (аналоговой и цифровой), компоновки кадрового пространства;
* виды фотосъемки и их особенности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **-** 144 часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 96 часов,

самостоятельной работы обучающегося – 48 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
|  |  |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **144** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **96** |
| в том числе: |  |
| практические работы | *48* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **48** |
| в том числе: |  |
| * выполнение домашнего задания * подготовка сообщений, рефератов, докладов, презентаций * осуществление фотосъемки * работа со СМИ и ресурсами Интернета * индивидуальный учебный проект | *4*  *5*  *12*  *3*  *8* |
| **Промежуточная аттестация** *в форме экзамена* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 05 Охрана труда**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Охрана труда» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять профессиональную деятельность в области фотографии согласно требованиям норм охраны труда и правилам техники безопасности

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в организациях;

- особенности обеспечения безопасных условий труда в профессиональной деятельности в области фотографии;

- правовые, нормативные и организационные основы охраны труда в фотоорганизациях;

-организация работ на съёмочной площадке в соответствии с требованиями охраны труда\*

-требования охраны труда при работе в фотостудии\*

-требования охраны труда при проведении фотографической съёмки\*

-требования охраны труда, производственной санитарии и пожарной безопасности\*

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 60 час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 40 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 20 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***60*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | ***40*** |
| в том числе: |  |
| лабораторные работы | *-* |
| практические занятия | *20* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***20*** |
| в том числе: |  |
| сообщение по теме | *3* |
| подготовка к семинарским занятиям, к докладам | *4* |
| выполнение рефератов | *4* |
| поиск информации в дополнительных литературных источниках | *4* |
| поиск информации в интернет-ресурсах | *5* |
| ***Итоговая аттестация*** *в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 06 Безопасность жизнедеятельности**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций
* предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
* использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
* применять первичные средства пожаротушения;
* ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
* применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
* владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
* оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

* принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценке последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
* основные виды потенциальных опасностей и их последствия в
* профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
* основы военной службы и обороны государства;
* задачи и основные мероприятия гражданской обороны: способы защиты населения от оружия массового поражения;
* меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
* организацию и порядок призыва граждан на военную службу, и поступление на нее в добровольном порядке;
* основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
* область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
* порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 102 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 68 часов

самостоятельной работы обучающегося- 34 часа

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **102** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **68** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | **24** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **34** |
| в том числе: |  |
| -внеаудиторная самостоятельная работа | ***6*** |
| -проработка конспекта лекции | ***3*** |
| -подготовка доклада, сообщения | ***3*** |
| -создание презентации | ***6*** |
| -поиск информации в Интернете | ***6*** |
| -индивидуальный учебный проект | ***8*** |
| -посещение музеев | **2** |
| *Итоговая аттестация в форме****дифференцированного зачета*** | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 07 Композиция и макетирование**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Композиция и макетирование» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* различать композиции по видам;
* выделять сюжетно-композиционный центр;
* использовать композиционные средства для решения определенных задач;
* выполнять композиционные задания по темам;
* применять правила, приемы и средства композиции в различных жанрах фотографии.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

* основные понятия и виды композиции в фотографии;
* приемы выделения сюжетно-композиционного центра;
* средства передачи ритма, движения и покоя;
* средства передачи симметрии и асимметрии композиции;
* правила, приемы и средства композиции в различных жанрах фотографии;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **162** часа,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **108** часов;

самостоятельной работы обучающегося – **54** часа.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **162** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **108** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 80 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **54** |
| в том числе: |  |
| Выполнение фотографий по предложенному заданию | 22 |
| Подготовка сообщений, докладов | 12 |
| Работа с Интернет источниками и дополнительной литературой | 10 |
| Создание презентаций | 10 |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 08 История и искусство фотографии**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История и искусство фотографии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* выполнять самостоятельный стилевой анализ фотографии в контексте визуальной культуры и искусства;
* определять технику печати фотографии при работе с оригиналом;
* применять художественно-выразительные средства фотографии в своей деятельности;
* создавать серии фотографий, объединенных единой тематикой и единым выразительным решением;
* самостоятельно формировать выставочную экспозицию.
* В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:
* основные стилевые направления фотографии;
* сущность фотопроцессов и техник как аналоговой, так и цифровой печати фотографий;
* способы построения серии фотографий, объединенных единой тематикой и единым выразительным решением;
* основные принципы формирования выставочной экспозиции.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **78** часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **52** часа;

самостоятельной работы обучающегося – **26** часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **78** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **52** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 26 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **26** |
| в том числе: |  |
| Выполнение фотографий по заданной теме | 8 |
| Подготовка рефератов, сообщений, докладов | 6 |
| Работа с Интернет источниками и дополнительной литературой | 6 |
| Создание презентаций | 6 |
| Итоговая аттестация *в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**оп. 09 Живопись с основами цветоведения**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **умет**ь:

-использовать приемы композиционного изображения людей⃰;

-использовать основные изобразительные техники и материалы;

-проводить анализ цветового строя произведения живописи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

-основы цветоведения⃰;

-специфику выразительных средств различных видов изобразительного искусства;

-разнообразные виды техник живописи;

-свойства живописных материалов, их возможности;

-методы ведения живописных работ;

-художественные и эстетические свойства цвета, основные закономерности создания цветового строя живописного произведения.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 348 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 232 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 116 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **348** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **232** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 212 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **116** |
| в том числе: внеаудиторной самостоятельной работы |  |
| Выполнение набросков, этюдов, эскизов  Выполнение рефератов, сообщений, докладов  Работа с интернет-источниками | *66*  *20*  *30* |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета* | |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**ПМ.01 Фотосъемка различных жанров (видов)**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Фотосъемка различных жанров (видов)** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **иметь практический опыт:**

- фотосъемки различных жанров (видов);

Обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **уметь:**

- выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;

- выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;

- осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;

- компоновать кадр в соответствии с законами композиции;

- работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;

- выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика, формировать портфолио и выполнять техническую и художественную подготовку перед выводом на печать;

Обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен **знать:**

- особенности и методику фотосъемки различных жанров (видов);

- законы фотокомпозиции;

- технологию постановки освещения в фотопавильоне и вне фотопавильона;

- виды и принципы работы осветительных приборов;

- принципы подбора фотоаппаратуры и фотооборудования для фотосъемки различных жанров (видов);

- психологию общения с потребителями услуг в области фотографии.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 288 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 216 часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 144 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 72 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля Фотосъемка различных жанров (видов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[1]](#footnote-1)\*** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | **Практика** | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  **часов** | **Производственная (по профилю специальности),**  **часов** |
| **Всего,**  **часов** | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** | **Всего,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
|  | **Раздел 1. Выполнение студийной портретной, репортажной фотосъемки (событийной, свадебной, спортивной, театральной, концертной), фотосъемки интерьера и портрета в интерьере, фотосъемки пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.** | **252** | **144** | **84** | **30** | **72** | **30** | **36** |  |
| **ПК**  **1.1 – 1.4** | **МДК 01.01. Техника и технология фотосъемки** | *216* | *144* | *84* | *30* | *72* | *30* |  |  |
|  | **Производственная практика (по профилю специальности)** | **36** |  | | | | | | *36* |
|  | **Всего:** | **288** | **144** | **84** | **30** | **72** | **30** | **36** | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Управление фотоорганизацией или ее подразделением** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.
2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.
3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

* выполнения работ по заказам населения;
* анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством;

**уметь:**

* применять требования нормативных документов к основным видам продукции;
* осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения;
* рассчитывать основные технико-экономические показатели производственной деятельности;
* разрабатывать бизнес-план;

**знать:**

* основы маркетинга;
* основы менеджмента;
* основы управления персоналом;
* структуру рынка услуг в области фотографии и основные аспекты его развития в условиях рыночной экономики;
* законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения субъектов профессиональной деятельности в области фотографии;
* правила обслуживания населения, способы и формы оказания услуг населению в области фотографии;
* основы предпринимательской деятельности и особенности предпринимательства в области фотографии;
* объекты и субъекты предпринимательства, содержание и формы предпринимательской деятельности;
* организацию производственного и технологического процессов;
* основные технико-экономические показатели и методику их расчетов;
* материально-технические, трудовые и финансовые ресурсы фотоорганизации, показатели их эффективности;
* механизмы ценообразования на продукцию (услуги) в области фотографии, формы оплаты труда в современных условиях;
* организацию управления качеством продукции  фотоорганизации;
* методику разработки бизнес-плана.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 330 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 186 часа,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 124 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 62 часов;

учебной и производственной практики – 144 часа.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[2]](#footnote-2)\*** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | **Практика** | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  **часов** | **Производственная (по профилю специальности),**  **часов** |
| **Всего,**  **часов** | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** | **Всего,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | **Раздел 1.** **Организация, планирование и координирование деятельности фотоорганизации или ее подразделения, в том числе организация продвижения услуг и работа с потребителями, анализ и оценка результатов, контроль за рациональным использованием ресурсов, качеством и эффективностью деятельности в области фотографии.** | 222 | *124* | *52* | *20* | *62* | *20* | *36* |  |
| **ПК 2.1.-2.3.**  **ОК 1.- ОК 10.** | **МДК. 02.01 Экономика и управление фотоорганизацией** | 186 | *124* | *52* | *20* | *62* | *20* |  | *-* |
| **ПК 2.1.-2.3.**  **ОК 1.- ОК 10.** | **Производственная практика (по профилю специальности)** | 108 |  | | | | | | *108* |
|  | **Всего:** | 330 | *124* | *52* | *20* | *62* | *20* | *36* | *108* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**ПМ.03 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **выполнение работ по профессии 19460 Фотограф** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями.

2. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии.

3. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест.

Программа профессионального модуля может быть использованав дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации и переподготовки) по профессии 19460 Фотограф.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

* фотосъемки одиночных и групповых портретов на выезде;

**уметь:**

* применять фотоаппаратуру, осветительное и иное оборудование для фотосъемки на документы, индивидуального и группового портретирования;
* выполнять фотосъемку на документы в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями;
* формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении;
* выполнять печать комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями;
* применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке портретов в студии;
* строить кадр в соответствии с законами композиции и использовать дневное освещение в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием при фотосъемке на выезде;
* применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической);
* контролировать качество выполняемых работ;

**знать:**

* виды и характеристики основных видов оборудования для фотосъемки;
* основы фотокомпозиции;
* основные технологии фотосъемочных процессов;
* рекомендации и технические требования к фотографиям на документы;
* приемы работы в программном обеспечении для формирования комплектов фотографий на документы;
* нормы охраны труда при работе в фотостудии;
* психологию взаимоотношений с клиентами.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 456 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 240 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 80 часов;

учебной и производственной практики – 216 часов.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[3]](#footnote-3)\*** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | | | | | **Практика** | |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | | | **Самостоятельная работа обучающегося** | | **Учебная,**  **часов** | **Производственная (по профилю специальности),**  **часов** |
| **Всего,**  **часов** | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** | **Всего,**  **часов** | **в т.ч., курсовая работа (проект),**  **часов** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК**  **3.1 – 3.3** | **Раздел 1.**  **Выполнение фотосъемки индивидуальных и групповых портретов в студии и на выезде, в том числе на фоне памятных мест, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями** | **312** | **160** | **58** | **-** | **80** | **-** | **72** |  |
| **ПК**  **3.1 – 3.3** | **МДК 03.01.**  **Выполнение работ по фотосъемке, ручной и автоматизированной обработке и печати** | *240* | *160* | *58* | *-* | *80* | *-* |  |  |
| **ПК**  **3.1 – 3.3** | **Производственная практика (по профилю специальности)** | **144** |  | | | | | | **144** |
|  | **Всего:** | **456** | **160** | **58** | **-** | **80** | **-** | **72** | **144** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной практики для **ПМ 01. Фотосъемка различных жанров (видов)** является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**Фотосъемка различных жанров (видов)** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять студийную портретную фотосъемку.

2. Выполнять фотосъемку пейзажа, архитектуры, в том числе методами панорамной съемки.

3. Выполнять фотосъемку интерьера и портрета в интерьере.

4. Выполнять репортажную фотосъемку (событийную, свадебную, спортивную, театральную, концертную).

Программа профессионального модуля может быть использованав дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации и переподготовки) по направлению 19460 Фотограф, 19468 Фотолаборант. Опыт работы не требуется.

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ СПО по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

Врезультате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| Фотосъемка различных жанров (видов) | - выбирать технику и технологию фотосъемки в зависимости от жанра (вида) фотографии;  - выбирать точку съемки по высоте, направлению, в зависимости от освещения при фотографировании вне павильона;  - осуществлять подбор фотоаппаратуры и фотооборудования в зависимости от вида съемки;  - компоновать кадр в соответствии с законами композиции;  - работать со светом: анализировать освещение и устанавливать свет в зависимости от вида съемки;  - выполнять студийную или выездную фотосъемку для портфолио заказчика в соответствии с требованиями клиента,  - формировать портфолио в соответствии с требованиями,  - выполнять техническую и художественную подготовку фотографий перед выводом на печать. |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 01.

УП 01 - 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и**  **наименования**  **профессиональных модулей** | **Кол-во**  **часов**  **по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Кол-во часов**  **по тем** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 56 | 6 |
| ПК 1.1-  ПК 1.4 | **ПМ 01. Фотосъемка различных жанров (видов)** | 36 | 1. Фиксация фотоизображения с использованием специальных технических средств 2. Организация сложной схемы освещения при создании фотоизображения 3. Композиционное решение фотокадра 4. Обработка фотоизображения с использованием технических средств и технологий 5. Выполнение цветокоррекции и сложной ретуши фотоизображения 6. Формирование портфолио | **Тема 1.** Организация рабочего места и выполнение подготовительных работ | 6 |
| **Тема 2.** Технологии фотосъемки различных жанров (видов) | 24 |
| **Тема 3.** Техническая и художественная обработка фотографий. Формирование портфолио | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 2 |
|  | **Всего часов** | **36** |  |  | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной практики для ПМ.02Управление фотоорганизацией или ее подразделением является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**Управление фотоорганизацией или ее подразделением** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Организовывать, планировать и координировать деятельность фотоорганизации или ее подразделения в соответствии с правилами техники безопасности и нормами охраны труда, в том числе внедряя инновационные технологии.
2. Организовывать продвижение услуг и работу с потребителями.
3. Анализировать и оценивать результаты, контролировать рациональное использование ресурсов, качество и эффективность деятельности в области фотографии.

Программа профессионального модуля может быть использованав дополнительном профессиональном образовании (программах повышения квалификации и переподготовки) по направлению 19460 Фотограф, 19468 Фотолаборант. Опыт работы не требуется.

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

Врезультате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| **Управление фотоорганизацией или ее подразделением** | * применение требований нормативных документов к основным видам продукции; * осуществление профессиональной деятельности в соответствии с законодательством и правилами обслуживания населения; * расчет основных технико-экономические показатели производственной деятельности с учетом специфики деятельности предприятия; * разработка бизнес-план в соответствии с действующей нормативно-законодательной базой. |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 02.

УП 02 - 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и**  **наименования**  **профессиональных модулей** | **Кол-во**  **часов**  **по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Кол-во часов**  **по тем** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 56 | 6 |
| ПК 2.1-  ПК 2.3 | **ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением** | 36 | 1. Разработка бизнес – плана фотоорганизации. | **Тема 1. Информационная карта соискателя денежных средств** | 8 |
| **Тема 2. Аннотация бизнес-проекта и резюме бизнес-плана** | 4 |
| **Тема 3. Организационный план** | 8 |
| **Тема 4. Финансовые результаты** | 10 |
| **Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета** | 6 |
|  | **Всего часов** | **36** |  |  | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной практики для **ПМ 03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих** является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Выполнение работ по фотосъемке, ручной и автоматизированной обработке и печати** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Выполнять фотосъемку, формирование комплекта фотографий на документы и вывод на печать в соответствии с техническими требованиями и рекомендациями.
2. Выполнять фотосъемку индивидуальных и групповых портретов с классическими схемами светового и композиционного решения в студии.

**1.2. Цели и задачи учебной практики:** формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ СПО по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

Врезультате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| Выполнение работ по фотосъемке, ручной и автоматизированной обработке и печати | * применять фотоаппаратуру, осветительное и иное оборудование для фотосъемки на документы, индивидуального и группового портретирования в соответствии с инструкцией; * выполнять фотосъемку на документы в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; * формировать комплекты фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; * выполнять печать комплектов фотографий на документы в соответствии с техническими требованиями; * применять классические схемы освещения и композиции кадра при съемке портретов в студии в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; * применять компьютерные технологии для подготовки полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической) в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; * контролировать качество выполняемых работ в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 03.

УП 03 - 72 часа.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и**  **наименования**  **профессиональных модулей** | **Кол-во**  **часов**  **по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Кол-во часов**  **по тем** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 56 | 6 |
| ПК 3.1-  ПК 3.2 | **ПМ.03 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19460 Фотограф)** | 72 | * применение фотоаппаратуры, осветительного и иного оборудования для фотосъемки на документы, индивидуального и группового портретирования с применением классических схем освещения, дневного освещения в сочетании с дополнительным осветительным оборудованием и композиции кадра при съемке портретов в студии и на выезде; * выполнение фотосъемки на документы в соответствии с рекомендациями и техническими требованиями; * формирование комплектов фотографий на документы различных видов в специализированном программном обеспечении, подготовка полученных фотографических изображений к выводу на печать (кроме полиграфической) с дальнейшим выполнением печати в соответствии с техническими требованиями; * контроль качества выполняемых работ. | **Тема 1.** Организация рабочего места и выполнение подготовительных работ | 6 |
| **Тема 2.** Технологии фотосъемки на документы. | 24 |
| **Тема 3.** Технологии фотосъемки индивидуального и группового портретирования в студии. | 24 |
| **Тема 4.** Техническая обработка фотографий. Формирование комплектов фотографий на документы различных видов | 12 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 6 |
|  | **Всего часов** | **72** |  |  | **72** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы производственной ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики для ПМ 01. Фотосъемка различных жанров (видов) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Фотосъемка различных жанров (видов)

**1.2. Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

- фотосъемки различных жанров (видов)

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ. 01 - 36 часов.

**3. Содержание производственной Практики**

**3.1.Тематический план производственной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код**  **профессиональных компетенций** | **Наименования профессиональных модулей** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем производственной практики** | **Количество часов по**  **темам** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| ПК 1.1-  ПК 1.4 | **ПМ 01. Фотосъемка различных жанров (видов)** | **36** | -фотосъемка различных жанров | **Тема 1.** Организация рабочего пространства и подготовка техники | 6 |
| **Тема 2.** Фотосъемка различных жанров (видов) | 18 |
| **Тема 3.** Специальная обработка фотографий с использованием специальных эффектов. | 6 |
| **Тема 4.** Систематизация и архивирование фотоизображений.Формирование портфолио | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 2 |
| ***ВСЕГО часов*** | | **36** |  | **Итого** | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы производственной ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики для ПМ.02Управление фотоорганизацией или ее подразделением является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Управление фотоорганизацией или ее подразделением**

**1.2. Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

* выполнения работ по заказам населения;
* анализа планирования производственной деятельности и сбыта, производственной структуры, системы управления качеством

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ. 02 - 108 часов.

**3. Содержание производственной Практики**

**3.1.Тематический план производственной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код**  **профессиональных компетенций** | **Наименования профессиональных модулей** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем производственной практики** | **Количество часов по**  **темам** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| ПК 2.1-  ПК 2.3 | **ПМ.02 Управление фотоорганизацией или ее подразделением** | **108** | * выполнение работ по заказам населения; * организация взаимодействия с участниками фотосъемки и службами обеспечения. | **Тема 1.** Знакомство с фотоорганизацией и ее подразделениями. | 6 |
| **Тема 2.** Ознакомление с проведением мероприятий по охране труда. | 6 |
| **Тема 3.** Изучение деятельности фототехника. | 12 |
| **Тема 4.** Фотосъемка для документов и художественного портрета. | 18 |
| **Тема 5.** Освоение фотосъемки вне павильона. | 18 |
| **Тема 6.** Изучение организации управления ценами на фотоработы в фотоорганизации. | 6 |
| **Тема 7.**  Анализ организации рекламы услуг и продукции. | 12 |
| **Тема 8.** Ознакомление с проведением контроля качества проведения продукции. | 6 |
| **Тема 9.** Изучение организации, материально-технического снабжения фотоорганизации. | 6 |
| **Тема 10.** Изучение управления сбыта в фотоорганизации. | 12 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 6 |
| ***ВСЕГО часов*** | | **108** |  | **Итого** | **108** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы производственной ПРАКТКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики для пм 03. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ 54.02.08 Техника и искусство фотографии в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Выполнение работ по фотосъемке, ручной и автоматизированной обработке и печати

**1.2. Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля ППССЗ СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

- фотосъемки одиночных и групповых портретов на выезде.

**1.3. Количество часов на освоение программы производственной практики:**

В рамках освоения ПМ. 03 - 144 часа.

**3. Содержание производственной Практики**

**3.1.Тематический план производственной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код**  **профессиональных компетенций** | **Наименования профессиональных модулей** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем производственной практики** | **Количество часов по**  **темам** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** |
| ПК 3.3 | **ПМ.03 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (19460 Фотограф)** | 144 | - фотосъемка одиночных и групповых портретов на выезде, в том числе на фоне памятных мест | **Тема 1.** Организация рабочего пространства и подготовка техники | 12 |
| **Тема 2.** Фотосъемка индивидуального и группового портретирования на выезде, в том числе на фоне памятных мест | 102 |
| **Тема 3.** Техническая обработка фотографий. Воспроизведение изображения. | 24 |
| ***ВСЕГО часов*** | | **144** |  | **Дифференцированный зачет** | **6** |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)
3. [↑](#footnote-ref-3)