**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Основы философии» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам
освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

**-** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основные вехи мировой философской мысли;
* основы философского учения о бытии;
* о проблеме смысла жизни человека;
* о проблеме сознания в философии, сознательного и бессознательного в поведении человека;
* о сущности процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картины мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 77 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 51 час; самостоятельной работы обучающегося 26 часов

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ** **ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **77** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **51** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 6 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **26** |
| в том числе: |  |
| Выполнение домашних заданий  | 10 |
| Подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций. | 8 |
| Индивидуальные задания | 8 |
| **Итоговая аттестация** в форме дифференцированного зачета |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 02 История**

**1.1.Область применения программы**

 Программа учебной дисциплины «История» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

**-** ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

 В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

* основные категории и понятия философии;
* роль философии в жизни человека и общества;
* основные вехи мировой философской мысли;
* основы философского учения о бытии;
* о проблеме смысла жизни человека;
* о проблеме сознания в философии, сознательного и бессознательного в поведении человека;
* о сущности процесса познания;
* основы научной, философской и религиозной картины мира;
* об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;
* о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологии.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 24 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ** **ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Очное отделение** | **Заочное отделение** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **48** | **10** |
| в том числе: |  |  |
| практические занятия | 6 | 2 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **24** | **62** |
| в том числе: |  |  |
| Выполнение домашних заданий | 8 | 25 |
| Подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций. | 8 | 12 |
| Индивидуальные задания | 8 | 25 |
| **Итоговая аттестация** в форме дифференцированного зачета |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 03 Иностранный язык**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Иностранный язык» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2.Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит вобщий гуманитарный и социально-экономический цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;

- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;

- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 258 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 172 часа;

самостоятельной работы обучающегося -86 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **258** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **172** |
|  практические занятия | 137 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **86** |
|  В том числе: -Перевод текстов; 21-составление диалогов; 18- составление кроссвордов; 14- написание сочинений 4-выполнение грамматических упражнений 15- выполнение лексических упражнений 4- разработка визиток 4- составление аннотаций к текстам 6  |
| **Промежуточная аттестация** в форме *дифференцированного зачета* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 04 Физическая культура**

**.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Физическая культура» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

* развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма укрепление индивидуального здоровья;
* формирование устойчивых мотивации и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурой - оздоровительной и спортивно оздоровительной деятельностью;
* овладение технологиям современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными упражнениями и базовыми видами спорта;
* овладение системой профессиональных и жизненно значимых практических умений и навыков ,обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
* освоение системы знаний о занятиях физической культуры, их роли и значения в формировании здорового образа жизни и социальной ориентации
* приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

В результате освоения учебной программы обучающий должен **уметь**:

* использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.
* самостоятельно поддерживать общую физическую подготовку;

 В результате освоения учебной дисциплины обучающий должен **знать:**

* о роли физической культуры в общекультурном и социальном развитии человека;
* основы здорового образа жизни.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося -344 часа,

в том числе:

-обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 172 часов;

-самостоятельной работы обучающегося - 172 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **344** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **172** |
| в том числе: |  |
| *Практические занятия* | *148* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **172** |
| в том числе: *внеаудиторной самостоятельной работы* |  |
| Подготовка рефератов, докладов, сообщенийСоставление комплексов упражненийПоиск информации в интернетеВыполнение домашних заданий | 22141040 |
| Занятия в секциях, группах ОФП | 86 |
| *Итоговая аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

 54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Дисциплина относится к группе общего гуманитарного и социально-экономического цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины Русский язык и культура речи обучающийся должен **уметь:**

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

-анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

-извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

-создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

-соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

-создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов **знать/понимать:**

-связь языка и истории, культуры русского и других народов;

-смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

-основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**1.4. Рекомендованное количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 55 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 38 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 17 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Количество часов***  |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **55** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **38** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | *16* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **17** |
| в том числе: внеаудиторной самостоятельной работы |  |
| выполнение упражнений, тестов | *5* |
| работа со словарями, справочниками, учебником  | *3* |
| лингвистический анализ текста | *3* |
| составление сообщений, рефератов, докладов, презентаций, написание сочинений-эссе | *3* |
| работа с Интернет-ресурсами | *3* |
| Промежуточная аттестация - |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 01 Математика**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Математика» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате изучения обязательной части цикла обучающийся должен **уметь:**

решать прикладные задачи в области профессиональной деятельности

**знать:**

 значение математики в профессиональной деятельности и при освоении профессиональной образовательной программы;

 основные математические методы решения прикладных задач в области профессиональной деятельности;

 основные понятия и методы математического анализа, дискретной математики, линейной алгебры, теории комплексных чисел, теории вероятностей и математической статистики;

 основы интегрального и дифференциального исчисления.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **48** часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **32** часа;

самостоятельной работы обучающегося - **16** часов.

**2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***48*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | ***32*** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | *12* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***16*** |
| в том числе: |  |
|  - внеаудиторная самостоятельная работа: |  |
|  выполнение домашних заданий по теме | *3* |
|  подготовка доклада | *1* |
|  подготовка сообщения | *1* |
|  подготовка презентационных материалов | *1* |
|  ответы на вопросы по тексту | *1* |
|  выполнение индивидуальных заданий | *1* |
|  составление схем | *1* |
|  подготовка к практической работе  | *2* |
|  подготовка к тесту, самостоятельной работе | *1* |
| -поиск информации в дополнительных литературных источниках  | *2* |
|  - поиск информации в интернет-ресурсах | *2* |
| *Промежуточная аттестация в форме* ***дифференцированного зачёта*** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 02 эКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Экологические основы природопользования» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИОЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.00 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Учебнаядисциплина принадлежит к дисциплинам математического и общего естественнонаучного цикла.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- определять юридическую ответственность организаций, загрязняющих окружающую среду;

- освещать правовые вопросы в сфере природопользования;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- особенности взаимодействия общества и природы, основные источники техногенного воздействия на окружающую среду;

- условия устойчивого развития экосистем и возможные причины возникновения экологического кризиса;

- принципы и методы рационального природопользования;

- основные группы отходов, их источники и масштабы образования;

- основные способы предотвращения и улавливания промышленных отходов, методы очистки, правила и порядок переработки, обезвреживания и захоронения промышленных отходов;

- методы экологического регулирования;

- понятия и принципы мониторинга окружающей среды;

-принципы и правила международного сотрудничества в области природопользования и охраны окружающей среды;

- типы особо охраняемых территорий (ООТ);

- принципы производственного экологического контроля.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося -32 часа;

самостоятельной работы обучающегося- 16 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **48** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **32** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | *13* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **16** |
| в том числе: |  |
|  написание рефератов | *4* |
|  подготовка презентаций | *2* |
|  конспектирование текста | *2* |
| решение вариативных экологических задач | *4* |
| решение ситуационных задач | *2* |
| анализ статей | *1* |
| изучение нормативных документов | *1* |
| Итоговая аттестация в форме *дифференцированного зачета* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 03 Информационное обеспечение профессиональной деятельности**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Информационное обеспечение профессиональной деятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* использовать изученные прикладные программные средства;
* использовать средства операционных систем и сред для обеспечения работы вычислительной техники;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

* применение программных методов планирования и анализа проведенных работ;
* виды автоматизированных информационных технологий;
* основные понятия автоматизированной обработки информации и структуру персональных электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и вычислительных систем;
* основные этапы решения задач с помощью ЭВМ, методах и средствах сбора, обработки, хранения, передачи и накопления информации.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося- 240 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 160 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 80 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **240** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **160** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия  | *150* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **80** |
| в том числе: |  |
| написание рефератов, сообщений, докладов разработка презентаций  создание документов | *20**20**40* |
| *Итоговая аттестация в форме****: дифференцированного зачета***  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ЕН. 04 Информатика**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Информатика» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

 В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

-выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;

-иллюстрировать учебные работы с использованием средств информационных технологий;

-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;

-создавать информационные объекты сложной структуры, в том числе гипертекстовые документы, редактировать документы;

-наглядно представлять числовые показатели и динамику их изменения с помощью программ деловой графики;

-соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийсядолжен **знать:**

-особенности получения и редактирования графической информации;

-основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств информационных и коммуникационных технологий;

-назначение и функции операционных систем.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 123 часа,в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 82 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 41 час.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **123** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **82** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | 74 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **41**  |
| в том числе: |  |
| Подготовка сообщения, реферата, презентации.Оформление практических работ.Выполнение индивидуальных и групповых заданий, проектов. | *8**20**13* |
| **Итоговая аттестация в форме:** *дифференцированного зачета*  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 01 Материаловедение**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Материаловедение» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

* область применения;
* методы измерения параметров и свойств материалов;
* технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;
* виды и способы производств волокон и материалов;
* особенности испытания материалов.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 150 часов

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 100 часов

самостоятельной работы обучающегося - 50 часа

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **150** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **100** |
| в том числе: |  |
| практические работы | *38* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **50** |
| в том числе: |  |
| * выполнение домашнего задания
* подготовка сообщений, рефератов, докладов, презентаций
* подбор тканей и материалов разных переплетений
 | 221612 |
| **Итоговая аттестация в форме экзамена** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 02 Экономика организации**

**1.1.Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Экономика организации» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина является общепрофессиональной и входит в состав профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

* находить и использовать современную информацию для технико-экономического обоснования деятельности организации;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

* принципы обеспечения устойчивости объектов экономики;
* основы макро- и микроэкономики;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 72 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 48 часов; самостоятельной работы обучающегося - 24 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **72** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **48** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | 16 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего),**  | **24** |
| **в том числе внеаудиторной самостоятельной работы** |  |
| - поиск информации в дополнительных литературных источниках | 5 |
| - составлениеконспектов | 5 |
| - составлениесхем  | 3 |
| - составлениетаблиц | 3 |
| **-** подготовка докладов | 2 |
| **-** подготовка рефератов | 2 |
| **-** работа с интернет-источниками | 4 |
| Итоговая аттестация в форме***дифференцированного зачёта*** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 03 Рисунок с основами перспективы**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Рисунок с основами перспективы» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

-выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приемов;

-выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;

-выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

-принципы перспективного построения геометрических форм;

-основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;

-основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 564 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 376 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 188 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***564*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | ***376*** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | ***312*** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***188*** |
| в том числе: |  |
| выполнение практических работ (эскиз, рисунок, набросок) | ***68*** |
| подготовка рефератов, сообщений, докладов | ***40*** |
| работа с Интернет- источниками; поиск информации | ***40*** |
| создание презентаций | ***40*** |
| *Итоговая аттестация в форме экзамена* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 04 Живопись с основами цветоведения**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Живопись с основами цветоведения» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- технически грамотно выполнять упражнения по теории цветоведения;

- составлять хроматические цветовые ряды;

- распознавать и составлять светлотные и хроматические контрасты;

- анализировать цветовое состояние натуры или композиции;

-анализировать и передавать цветовое состояние натуры в творческой работе;

-выполнять живописные этюды с использованием различных техник живописи;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- природу и основные свойства цвета;

- теоретические основы работы с цветом;

- особенности психологии восприятия цвета и его символику;

- теоретические принципы гармонизации цветов в композициях;

- различные виды техник живописи.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 492 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 325 часов;

самостоятельной работы обучающегося - 167 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | ***492*** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | ***325*** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | ***273*** |
| курсовая работа | ***20*** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | ***167*** |
| в том числе: внеаудиторной самостоятельной работы |  |
| - выполнение д/з (набросков, этюдов, эскизов и др.) | ***77*** |
| - подготовка рефератов, сообщений, докладов | ***30*** |
| - работа с Интернет - источниками | ***30*** |
| - создание презентаций | ***30*** |
| *Итоговая аттестация в форме экзамена* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 05 История Дизайна**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История дизайна» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

дисциплина относится к общепрофессиональным дисциплинам профессионального цикла.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

-ориентироваться в исторических эпохах и стилях;

-проводить анализ исторических объектов для целей дизайн-проектирования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

-основные характерные черты различных периодов развития предметного мира;

-современное состояние дизайна в различных областях экономической деятельности.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 123 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 82 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 41 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **123** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **82** |
| в том числе: |  |
| практические занятия | 40 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **41** |
| в том числе: |  |
| Подготовка рефератов, сообщений, докладов | 17 |
| Работа с Интернет источниками и дополнительной литературой | 10 |
| Создание презентаций | 14 |
| *Итоговая аттестация в форме экзамена* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 06 История изобразительного искусства**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «История изобразительного искусства» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

**1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

**уметь**:

* определять стилевые особенности в искусстве разных эпох,
* использовать знания в творческой и профессиональной работе;

**знать**:

* характерные особенности искусства разных исторических эпох;
* процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 51 час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 34 часа;

самостоятельной работы обучающегося - 17 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **51** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **34** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | 12 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **17** |
| в том числе: |  |
| * Подготовка сообщения, рефератов, докладов, презентаций
* Разработка эскизов
* Работа с Интернет ресурсами
* Выполнение домашнего задания
* Посещение музеев, выставок, галерей
 | 43253 |
| *Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

* 1. **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

 Дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
* Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту;
* Использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;
* Применять первичные средства пожаротушения;
* Ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
* Применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
* Владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
* Оказывать первую (доврачебную) медицинскую помощь **знать:**
* Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценке последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
* Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в
* профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
* Основы военной службы и обороны государства;
* Задачи и основные мероприятия гражданской обороны: способы защиты населения от оружия массового поражения;
* Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;
* Организацию и порядок призыва граждан на военную службу, и поступление на нее в добровольном порядке;
* Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
* Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
* Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 102 час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 68 час.;

самостоятельной работы обучающегося - 34 час..

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **102** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **68** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | **27** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **34** |
| в том числе: |  |
| * Подготовка сообщения, рефератов, докладов, презентаций
* Работа с Интернет ресурсами и СМИ
* Выполнение домашнего задания
 | **22****6****6** |
| *Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета* |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 08 Конструирование швейных изделий**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Конструирование швейных изделий» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

* 1. **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному цикл.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

* использовать различные методики конструирования при выполнении

чертежей конструкций;

* использовать методы конструктивного моделирования;
* разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

* размерную типологию населения;
* принципы и методы построения чертежей конструкций;
* приемы конструктивного моделирования;
* способы построения шаблонов деталей и их градацию;

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 426 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 284 часа;

самостоятельной работы обучающегося 142 часов.

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | ***Объем часов*** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **426** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | **284** |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | *176* |
|  контрольные работы | *10* |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **142** |
| в том числе: *внеаудиторная самостоятельная работа* |  |
| подготовка реферата, презентаций, сообщения, доклада построение чертежей конструкций по своим исходным даннымизучение нормативной технической документации | *40**60* *42* |
| *Итоговая аттестация в форме* ***экзамена***  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП. 09 Оборудование отрасли**

* 1. **Область применения программы**

Программа учебной дисциплины «Оборудование отрасли» является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

* 1. **Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:** дисциплина является общепрофессиональной и относится к профессиональному циклу.

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

-учитывать при проектировании особенности современного производственного оборудования

- заправлять машины

-анализировать взаимодействие рабочих органов в процессе образования различных типов стежков

-выполнять основные регулировки

-определять и устанавливать различные параметры работы швейного оборудования

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **знать**:

-назначение и технические характеристики технологического оборудования швейного производства

-принцип работы оборудования швейного производства, правила его эксплуатации,

-ориентироваться в каталогах и проспектах отечественных и зарубежных фирм.

**1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальной учебной нагрузки 48 часов,

из них самостоятельной работы 16 часов,

обязательной аудиторной учебной нагрузки 32 часа,

практических работ 10 часов

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Объем часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | 48 |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)**  | 32 |
| в том числе: |  |
|  практические занятия | 10 |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | 16 |
| в том числе: |  |
| Создание каталогов оборудования | 4 |
| Поиск информации в дополнительных литературных источниках | 4 |
| Поиск информации в интернет-ресурсах | 4 |
| Выполнение докладов, рефератов (по выбору) | 4 |
| Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции предметно-пространственных комплексов** : и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

2.Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

* разработки дизайнерских проектов;
* **знать:**
* теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
* законы формообразования;
* систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
* преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
* законы создания цветовой гармонии;
* технологию изготовления изделия;
* принципы и методы эргономики;
* основные технико-экономические показатели проектирования и методику их расчета;
* методы продуктивного творческого мышления дизайнера (эристические методы творчества);
* методы и принципы макетирования из бумаги, ткани, нестандартных материалов;
* формы (художественные системы) объекта проектирования;
* состав и методы предпроектных, в том числе исследовательских работ;
* методы прогнозирования моды;
* стадии и содержание процесса дизайнерского проектирования;
* основные типы проектно-графических изображений и их характеристики;
* графические средства и материалы при эскизировании, методы и техники подачи эскизов;
* технику создания проектных рисунков (изображений) средствами векторной (растровой) графики;
* цветовые модели в графических программах;
* технологию и виды презентации дизайн-проекта*.*
* **уметь:**
* проводить проектный анализ;
* разрабатывать концепцию проекта;
* выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
* выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
* реализовывать творческие идеи в макете;
* создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
* использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
* создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
* производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
* творчески экспериментировать с формой, цветом, материалом приемами комбинаторных и эвристических методов;
* разрабатывать композиционное поле моделей в художественных системах;
* разрабатывать структурные схемы и графики модели-прогноза;
* анализировать потребительский спрос на базе социологических исследований;
* разрабатывать композицию костюма на основе эргономических схем;
* создавать проектные эскизы приемами векторной и растровой графики;
* создавать кодированную цветовую структуру (палитру) средствами графических программ;
* создавать рекламно-графические изображения проекта.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы профессионального модуля:**

всего – 761 часа, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 689 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 459 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 230 часа;

учебной и производственной практики – 72 часа.

## 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная (по профилю специальности),**часов |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.5, ПК 1.3, ПК 1.4** | **Раздел 1. Разработка дизайнерских проектов в колористическом решении с учетом современных тенденций в области дизайна** | **725** | **459** | *300* | *50* | **230** | 25 | **36** |  |
| **ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.4, ПК 1.5** | **МДК 01.01. Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)** | ***443*** | ***295*** | *184* | *50* | ***148*** | *25* | ***-*** | **-** |
| **ПК 1.4, ПК 1.5** | **МДК 01.02 Основы проектной и компьютерной графики** | ***174*** | ***116*** | *100* | ***-*** | ***58*** | *-* | ***-*** | **-** |
| **ПК 1.3** | **МДК 01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования.** | ***72*** | ***48*** | *16* | *-* | ***24*** | *-* | ***-*** | **-** |
|  | **Производственная (по профилю специальности), часов** | **36** |  | **36** |
|  | **Всего:** | **761** | **459** | *300* | *50* | **230** | *25* | **36** | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале**

**1.1 Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **техническое исполнение художественно-конструкторских(дизайнерских) проектов в материале** (ПК):

1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
4. Разрабатывать техническую карту изготовления изделия.

**1.2 Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

-воплощения авторских проектов в материале;  **- выполнения**

**уметь:**

-выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;

- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элменты в макете, материале;

-выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;

- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;

- обрабатывать различные виды швейных изделий;

-осуществлять поиск и выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;

-технические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

- способы обработки различных видов швейных изделий

**1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 846 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 414 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 276 часов;

самостоятельной работы обучающегося – 138 часов;

учебной и производственной практики – 432 часа

**3 СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1 Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код****профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Всего, часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная****(по профилю специальности)**,часов |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| **ПК.2.1** | **Раздел 1**Подбор технологических способов выполнения изделий из материалов с учетом их формообразующих свойств | **390** | **116** | *50* | **-** | **58** | **-** | **216** |  |
|  | **МДК 02.03** Технология швейных изделий | *174* | *116* | *50* | *-* | *58* |  |  |  |
| **ПК.2.1-2.4** | **Раздел 2**Подготовка конструкторско-технологической документации и выполнение эталонных образцов объектов дизайна или его отдельных элементов в макете с применением рекомендуемых материалов | **312** | **160** | *78* |  | **80** |  | **72** |  |
| **ПК.2.1- 2.4** | **МДК 02.01** Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале | *132* | *88* | *44* | ***-*** | *44* |  |  |  |
| **ПК.2.1, 2.3, 2.4** | **МДК 02.02** Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна | *108* | *72* | *34* |  | *36* |  |  |  |
|  | **Производственная практика, (по профилю специальности)**, часов  | **144** |   | 144 |
| **Всего:** | **846** | **276** | *128* |  | **138** |  | **288** | **144** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**пм 03Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу.**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации

2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно- конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

1. **1.2.Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

- проведения метрологической экспертизы

**уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;

- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;

- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;

- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;

- порядок метрологической экспертизы технической документации;

- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;

- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам

1. **Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – **216** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося –**144** часа, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов;

самостоятельной работы обучающегося –  **48**  часов;

учебной и производственной практики – **72** часа.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная (по профилю специальности),**часов |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 3.1- 3.2** | **Раздел 1. Осуществление контроля промышленной продукции и предметно - пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации** **с выбором методики выполнения измерений для определения качества продукции** | **180** | **96** | *48* |  | **48** |  | **36** |  |
| МДК.03.01. Основы стандартизации сертификации и метрологии | ***72*** | ***48*** | *24* | ***24*** |  |  |
| МДК.03.02. Основы управления качеством | ***72*** | ***48*** | *24* |  | ***24*** |  |  |  |
|  | **Производственная практика (по профилю специальности)**, часов | **36** |  | **36** |
|  | **Всего:** | **216** | **96** | **48** | **-** | **48** | **-** | **36** | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**пм 04 Организация работы КОЛЛЕКТИВА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):**организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

2. Планировать собственную деятельность.

3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

**1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей

**уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала

**знать:**

- систему управления трудовыми ресурсами в организации;

- методы и формы обучения персонала;

- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы профессионального модуля:**

всего – 180 часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 108 часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 72 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 36 часов;

учебной и производственной практики – 72 часа.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля[[1]](#footnote-2)\*** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная (по профилю специальности),**часов |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 4.1.-4.3.** | **Раздел 1. Планирование собственной деятельности и осуществление контроля сроков и качества выполненных заданий** | **144** | **72** | 36 | - | **36** | - | **36** | **-** |
| **ПК 4.1.-4.3.** | **МДК 04.01. Основы менеджмента, управление персоналом** | ***108*** | ***72*** | *36* | *-* | ***36*** | - |  |  |
| **ПК 4.1.-4.3.** | **Производственная практика (по профилю специальности** | **36** |  | **-** |
|  | **Всего:** | **180** | **72** | **36** | **-** | **36** | **-** | **36** | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы профессионального модуля**

**пм 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**

**(Исполнитель художественно-оформительских работ)**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа профессионального модуля является частью основной профессиональной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) и предназначена для реализации требований в соответствии с ФГОС по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **исполнитель художественно-оформительских работ** и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

* 1. Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней

сложности по эскизам и под руководством художника;

2. Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов;

3. Выполнять элементы макетирования;

4. Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические;

5. Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах;

6. Контролировать качество выполненных работ.

**1.2**. **Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен

**иметь практический опыт:**

**-**росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

-изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;

**-** участия в макетировании рекламно-агитационных материалов;

- обработки исходных изображений;

-выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;

- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;

**уметь:**

- самостоятельно выполнять простые рисунки;

-переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;

-выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (роспись по ткани, дереву, стеклу);

-выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;

-изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;

-изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;

-выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиций наружной и внутренней агитации;

-использовать различные техники исполнения: аппликация, маркетри, написание текстов и росписи на текстиле, стекле и картоне;

- контролировать качество материалов и выполнения работ;

**знать:**

- назначение оформительского искусства;

- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;

- основы рисунка и живописи;

- принципы построения орнамента;

- принципы стилизации элементов;

- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;

-различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, аппликация, витраж и др.;

- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;

-основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;

-основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;

- особенности художественного оформления в рекламе;

- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;

- требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов;

-способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;

-области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений;

 -требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ.

* **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – **276** часов, в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **96** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **64** часа;

самостоятельной работы обучающегося –  **32** часа;

учебной и производственной практики – **180** часов.

**3. СТРУКТУРА и содержание профессионального модуля**

**3.1. Тематический план профессионального модуля**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Коды профессиональных компетенций** | **Наименования разделов профессионального модуля** | **Всего часов** | **Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)** | **Практика**  |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося** | **Самостоятельная работа обучающегося** | **Учебная,**часов | **Производственная (по профилю специальности),**часов |
| **Всего,**часов | **в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов | **Всего,**часов | **в т.ч., курсовая работа (проект),**часов |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** |
| **ПК 5.1-5.6** | **Раздел 1.** **Выполнение оформительских работ и дизайн рекламно-агитационных материалов с применением различных техник и требованиями, предъявляемых к качеству исходных материалов и выполненных работ.** | **132** | **64** | 32 | - | **32** | - | **36** |  |
| **ПК 5.1-5.6** | **МДК 05.01. Техника оформительских работ и дизайн рекламно-агитационных материалов** | ***96*** | ***64*** | *32* | ***32*** |  |  |
|  | **Производственная практика (по профилю специальности)**, часов | **144** |  | **144** |
|  | **Всего:** | **276** | **64** | **32** | **-** | **32** | **-** | **36** | **144** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа учебной практики для **ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО, входящей в состав укрупненной группы специальностей:

Гуманитарного профиля:

54.00.00 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ ВИДЫ ИСКУССТВ,

54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

В результате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов. | - достаточная информационная емкость проведения проектного анализа;**-** разработка концепции проекта в соответствии с тенденциями в мире дизайна;**-** соответствиевыбора графических средств с тематикой и задачами проекта;**-** соответствиевыполнения эскизов с тематикой проекта;**-** умениереализовать творческую идею в макете;**-** грамотностьсоздания целостной композиции на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;**-** грамотность использования преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм;**-** грамотность создания цветового единства в композиции по законам колористики;**-** правильность проведения расчетов основных технико-экономических показателей проектирования;**-** соответствиесоздания эскизной композиции стилевому направлению;**-** создание объёмных моделей оригинального кроя в соответствии с авторским эскизом;**-** правильность создания векторных эскизов в соответствии выбранной тематикой и командами графического редактора;**-** грамотное применение методов для редактирования изображения в соответствии с командами графического редактора. |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 01

УП - 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименования профессиональных модулей** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| **ПК 1.1-****ПК 1.5** | **ПМ.01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** | 36 | 1. Выполнение проектного анализа
2. Разработка концепции проекта
3. Выбор графических средств в соответствии с тематикой проекта
4. Проработка эскиза проекта.
 | Тема 1. Этапы, методы и средства дизайн-решения  | 6 |
| Тема 2. Поиск, анализ и разработка по творческому источнику  | 6 |
| Тема 3. Анализ новых тенденций, новых форм | 6 |
| Тема 4. Эскизное проектирование | 6 |
| Тема 5. Разработка графической и рекламной части | 6 |
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |  6 |
|  | **Всего часов**  | **36** |  |  | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа учебной практики для **пм 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительные и прикладные виды искусств, 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

**1.2 Цели и задачи учебной практики:**

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение навыкам работы с различными материалами и применением их в разработке дизайнерских объектов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** | * выбор материалов с учетом их формообразующих свойств в соответствии с требованиями к материалам изделиям объекта дизайна согласно ГОСТам 25652-83, 28000-88, 29298-92, 15968-87, 28253-89, 29223-91, 20723-89, 7081-93, 28486-90, 29222-91, 21790-93, 9009-93, 17504-80, 28554-90, 1875-83, 28461-90, Р 53294-2009, 9733.0-83 и др.;
* выполнение эталонов образцов объекта дизайна или его отдельных элементы в макете, материале в соответствии с техническим описанием объекта дизайна;
* выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии в соответствии с техническими условиями и ГОСТами на выполнение технических чертежей (ГОСТ 21.507-81, 24.304-82 и др.);
* разработка технологических карт изготовления авторского проекта согласно заданию;
* обработка различных видов одежды в соответствии с техническими условиями на их изготовление;
* осуществление поиска и выбора рациональных способов технологии производства швейных изделий в соответствии с применяемыми материалами в разработке объекта дизайна
 |

**1.3 Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 02

УП.02 - 288 часов.

**3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1 Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименования профессионального модуля** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Количество часов по темам** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| ПК 2.1 | **ПМ 02.** **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** | ***216*** | 1. Обработка различных видов одежды
2. Поиск и выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий
 | Тема 1.1 Ручные работы | 6 |
| Тема 1.2 Машинные работы | 6 |
| Тема 1.3 Способы обработки деталей и узлов в швейных изделиях из различных видов материалов | 54 |
| Тема 1.4 Технологическая последовательность обработки швейных изделий | 144 |
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** | 6 |
| ПК 2.1-ПК 2.4 | ***72*** | 1. Выполнение технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материала
2. Разработка технологических карт изготовления авторских проектов
3. Практическое изготовление образцов объектов дизайна из различных материалов в макете
4. Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в материале
 | Тема 2.1 Выполнение технических чертежей текстильных изделий интерьера в соответствии с эскизом и техническим рисунком | 6 |
| Тема 2.2 Выполнение технических чертежей мягкой детской игрушки в соответствии с эскизом и техническим рисунком | 6 |
| Тема 2.3 Выполнение технических чертежей одежды в соответствии с эскизом и техническим рисунком | 6 |
| Тема 2.4 Составление технологической карты последовательности изготовления текстильных изделий интерьера | 6 |
| Тема 2.5 Составление технологической карты последовательности изготовления мягкой детской игрушки | 6 |
| Тема 2.6 Составление технологической карты последовательности изготовления одежды | 6 |
| Тема 2.7 Изготовление образца объекта дизайна из различных текстильных материалов в макете в соответствии с эскизом  | 18 |
| Тема 2.8 Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале | 16 |
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** | 2 |
|  | **Всего часов**  | **288** |  |  |  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа учебной практики для **пм 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **контроль за изготовлением изделий в производстве в части
соответствия их авторскому образцу.**

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

В результате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| Контроль за изготовлением изделий в производстве в частисоответствия их авторскому образцу  | - правильность выбора и применения методики выполнения измерений в соответствии с ГОСТом;- правильность выбора средства измерений для контроля и испытания продукции в соответствии с требова­ниями стандартизации и сертификации;- правильность определения и анализа нормативных документов на средства измерения при контроле качества и испытаниях продукции в соответствии с требова­ниями стандартизации и сертификации;- правильность оформления документов для проведения подтверждения соответствия средств измерений в соответствии с ГОСТом. |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 03

УП - 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименования профессиональных модулей** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| ПК3.1-ПК3.2 | **ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в частисоответствия их авторскому образцу** | 36 | 1. Определение и анализ нормативных документов на средства измерений при контроле качества и испытаний продукции;2.Изучение документов для проведения процедуры сертификации;3.Выбор методики выполнения измерений для определения качества продукции;4.Определение качества продукции в процессе производства;5.Ознакомление с деятельностью испытательных лабораторий по проверке средств измерения Центра стандартизации, сертификации и метрологии. | Тема 3.1. Составление перечня нормативно-технических документов применяемых на производстве | 6 |
| Тема 3.2. Заполнение документов по сертификации. Заполнение Декларации соответствия. Составление и оформление документов по постановке продукции на производство. | 6 |
| Тема 3.3. Составление перечня нормативных документов на средства измерений. | 6 |
| Тема 3.4. Составление перечня документов для контроля качества изделий. | 6 |
| Тема 3.5. Проведение метрологической экспертизы средств измерений. | 6 |
| Тема 3.6. Осуществление контроля качества промышленной продукции. | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |  2 |
|  | **Всего часов** | **36** |  |  | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной практики для **пм 04. Организация работы коллектива исполнителей** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части в части освоения квалификации **дизайнер** и основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **организация работы коллектива исполнителей**.

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**  формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модуля ОПОП СПО по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

В результате прохождения учебной практики по виду профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| Организация работы коллектива исполнителей | - составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт |
| - планирование собственной деятельности в соответствии с целями |
| - контролирование сроков и качества выполненных заданий в соответствии с условиями конкретного задания |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:**

Всего - 36часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 04. – 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименование профессионального модуля** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| ПК 4.1-4.3 | ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей | 36 | 1. Принятие самостоятельных решений по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе.2. Осуществление контроля деятельности персонала | Тема 1.1. Основные факторы повышения роли персонала в постиндустриальном обществе  | 6 |
| Тема 1.2. Управление персоналом как специфическая сфера управления |  6 |
| Тема 1.3. Работа с персоналом  | 6 |
| Тема 1.4. Средства руководства | 6 |
| Тема 1.5. Организация управленческого труда | 6 |
| Тема 1.6. Анализ функций, выполняемых персоналом, и затрат на их осуществление | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 2 |
|  | ***ВСЕГО часов*** | 36 |  |  | 36 |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа учебной практики для **ПМ 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **исполнитель художественно-оформительских работ.**

**1.2. Цели и задачи учебной практики:**

формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ОПОП НПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей специальности и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности.

**Требования к результатам освоения учебной практики**

В результате прохождения учебной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **уметь:**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВПД** | **Требования к умениям** |
| выполнение оформительских работ и изготовление рекламно-агитационных материалов. | - самостоятельно выполнять простые рисунки;- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (роспись по ткани, дереву, стеклу);- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;- изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;- изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;- выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиций наружной и внутренней агитации;- использовать различные техники исполнения: аппликация, маркетри, написание текстов и росписи на текстиле, стекле и картоне;- контролировать качество материалов и выполнения работ.  |

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы учебной практики:** В рамках освоения ПМ 05

# УП - 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план учебной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименования профессиональных модулей** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем учебной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| ПК5.1-ПК5.6 | **ПМ 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих** | 36 | 1. Разработка рекламного проекта, декоративно-тематической, орнаментально-шрифтовой композиции (по заданной теме). 2. Составление композиционной основы рекламного проекта, выполнение набросков, эскизов.3. Составление декоративно-тематической композиции (панно, витраж, батик), выполнение набросков, эскизов.4. Разработка колористического решения проекта коллекции, выполнение набросков, эскизов.5. Выполнение работ по орнаментально-шрифтовой композиции (вывеска, баннер) 6. Контроль качества материалов и выполнения работ. | Тема 5.1. Выбор темы для рекламного проекта, декоративно-тематической, орнаментально-шрифтовой композиции. | 6 |
| Тема 5.2. Выполнение набросков, эскизов для декоративно-тематической композиции в разных техниках исполнения | 6 |
| Тема 5.3. Подбор колористических решений для выполнения работ по созданию афиш, оформлению коллекций, экспозиций наружной и внутренней агитации | 6 |
| Тема 5.4 Подбор материалов для выполнения композиционной основы рекламного проекта, выполнение набросков, эскизов (по заданной теме) | 6 |
| Тема 5.5. Изготовление различных видов агитационно-рекламных материалов с выполнением работ по орнаментально-шрифтовой композиции (вывеска, баннер) | 6 |
| Тема 5.6. Выполнение художественно-оформительских работ в разной технике с применением контроля качества материалов. | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |  2 |
|  | **ВСЕГО часов** | **36** |  |  | **36** |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики для **ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям),), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.**

**1.2. Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля ОПОП СПО **ПМ 01. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов**, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

* разработки дизайнерских проектов

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики**

В рамках освоения ПМ 01.

# ПП.01- 36 часов

**3. Содержание производственной практики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код****профессиональных компетенций** | **Наименование профессионального модуля** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ПК 1.1. – 1.5.** | **ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.** | 30 | - выполнение дизайн-проекта предметно-пространственного комплекса в соответствии с заданными условиями. |
|
| 6 | Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |
| ***ВСЕГО часов*** | **36** |  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа производственной практики для **ПМ 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** **продукции, предметно-пространственных комплексов** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** (ПК).

**1.2 Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля **пм 02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

- воплощения авторских проектов в материале.

**1.3 Количество часов на освоение программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 02

ПП.02- **144** часа

**3 Содержание производственной практики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код****профессиональных компетенций** | **Наименования профессионального модуля** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ПК 2.1 – 2.4** | **ПМ 02** **Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале** | 138 | - Воплощение авторских проектов по созданию элементов декора интерьера в материале- Воплощение авторских проектов по созданию бижутерии в материале- Воплощение авторских проектов по созданию элементов декора одежды в материале- Воплощение авторских проектов по созданию образцов одежды в материале- Воплощение авторских проектов по созданию образцов одежды для животных в материале |
|
| 6 | Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |
| ***ВСЕГО часов***  | **144** |  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа производственной практики для **ПМ 03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительное и прикладные виды искусств, 54.02.01 Дизайн (по отраслям) ) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):): **контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.**

**1.2. Цели и задачи производственной практики:** закрепление и совершенствование приобретенных в процессе обучения профессиональных умений в рамках модуля ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения специальности, развитие общих и профессиональных компетенций, освоение современных производственных процессов, адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности организаций различных организационно-правовых форм.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики в рамках профессионального модуля обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

- организации контроля за исполнением работ на предприятии

**1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:**

В рамках освоения ПМ 03. - **36** часов

**3. Содержание производственной практики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код****профессиональных компетенций** | **Наименования профессиональных модулей** | **Количество часов производственной практики по ПМ** | **Виды работ** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **ПК 3.1.-3.2.** | **ПМ 03. Контроль за изготовлением изделий в производстве в частисоответствия их авторскому образцу** | 36 | - проведение метрологической экспертизы;- осуществление контроля качества промышленной продукции в соответствии с нормативной документацией предприятия;- осуществление контроля за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении образцов промышленной продукции;- сертификация промышленной продукции, подготовка документов на сертификацию- составление схемы структуры управления качеством предприятия:- освоение методов управления качеством применяемых на производстве. |
|
| Промежуточная аттестация в форме **дифференцированного зачета** |
| ***ВСЕГО часов***  | **36** |  |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

Рабочая программа производственной практики для **пм 04. Организация работы коллектива исполнителей** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **организация работы коллектива исполнителей** и соответствующих профессиональных компетенций.

**1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности):**  формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализация в рамках профессионального модуля ОПОП СПО по основному виду профессиональной деятельности для освоения специальности.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики по специальности по видам профессиональной деятельности обучающийся должен **приобрести практический опыт работы:**

**-** работа с коллективом исполнителей.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:**

Всего – 36часов, в том числе:

В рамках освоения ПМ 04 – 36 часов.

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план производственной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименование профессионального модуля** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем производственной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| ПК 4.1-4.3 | ПМ 04. Организация работы коллектива исполнителей | 36 | **-** работа с коллективом исполнителей. | Тема 1.1. Взаимодействие человека и организации | 6 |
| Тема 1.2. Личностный аспект взаимодействия человека и организационного окружения | 6 |
| Тема 1.3. Адаптация человека к организационному окружению и изменение его поведения | 6 |
| Тема 1.4. Основы формирования системы управления персонала | 6 |
| Тема 1.5. Работа с персоналом | 6 |
| Тема 1.6. Руководство группой | 4 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 2 |
|  | ***ВСЕГО часов***  | 36 |  |  | 36 |

**Аннотация**

**Рабочей ПРОГРАММы ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**1.1. Область применения программы**

 Рабочая программа производственной практики для **ПМ 05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих** является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности, входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00Изобразительное и прикладные виды искусств 54.02.01 Дизайн (по отраслям), в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): **исполнитель художественно-оформительских работ.**

**1.2. Цели и задачи производственной практики (по профилю специальности):**

 С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

**иметь практический опыт:**

**-** росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;

**-** участия в макетировании рекламно-агитационных материалов;

- обработки исходных изображений;

- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;

- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции;

**уметь:**

- самостоятельно выполнять простые рисунки;

- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;

- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (роспись по ткани, дереву, стеклу);

- выполнять роспись рисунков и монтировать объемные элементы в соответствии с эскизом;

- изготовлять орнаментальные элементы и составлять орнаментальные композиции;

- изготавливать различные виды агитационно-рекламных материалов;

- выполнять работы по созданию афиш, оформлению витрин, экспозиций наружной и внутренней агитации;

- использовать различные техники исполнения: аппликация, маркетри, написание текстов и росписи на текстиле, стекле и картоне;

- контролировать качество материалов и выполнения работ.

**знать:**

- назначение оформительского искусства;

- особенности наружного оформления и оформления в интерьере;

- основы рисунка и живописи;

- принципы построения орнамента;

- принципы стилизации элементов;

- способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;

- различные техники обработки материалов: роспись по дереву, ткани, аппликация, витраж и др.;

- приемы выполнения росписи простого композиционного решения;

- основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;

- основные виды рекламно-агитационных материалов, их назначение, особенности создания и применения;

- особенности художественного оформления в рекламе;

- принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций;

- требования к характеристикам рекламно-агитационных материалов;

- способы выполнения шрифтовых работ в рекламно-агитационных материалах;

- области применения и особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений;

 - требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ.

**Требования к результатам освоения производственной практики**

В результате прохождения производственной практики по специальности по видам профессиональной деятельности обучающихся должен **приобрести практический опыт работы:**

**-** росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;

- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;

**-** участия в макетировании рекламно-агитационных материалов;

- обработки исходных изображений;

- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;

- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции.

**1.3. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики:**

Всего - 144часа, в том числе:

В рамках освоения ПМ 05. 01 – 144 часа

**3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**

**3.1.Тематический план производственной практики**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код ПК** | **Код и наименования профессиональных модулей** | **Количество часов по ПМ** | **Виды работ** | **Наименования тем производственной практики** | **Количество часов по темам** |
| **1** | **2** | **3** |  | **4** | **5** |
| ПК 5.1ПК 5.2ПК 5.3ПК 5.4ПК 5.5ПК 5.6 | **пм 05. 01. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих****(12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)** | 144 | **-** росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника;- изготовления объемных элементов художественного оформления из различных материалов;**-** участия в макетировании рекламно-агитационных материалов;- обработки исходных изображений;- выполнения комплекса шрифтовых и оформительских работ при изготовлении рекламно-агитационных материалов;- создания внутренней и наружной агитации по собственной композиции. | **Тема 1 Роспись рисунков композиционного решения средней сложности** | 52 |
| **Тема 2**  **Изготовление объемных элементов художественного оформления из различных материалов** | 26 |
| **Тема 3 Выполнение шрифтовых работ** | 36 |
| **Тема 4 Создание внутренней и наружной агитации по собственной композиции** | 28 |
| Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета | 2 |
|  | ***ВСЕГО часов***  | 144 |  |  | 144 |

1. [↑](#footnote-ref-2)